

## B1

### Les amoureux de Peynet

<b>Objectif principal</b>	compréhension écrite du texte sur Peynet expression orale : poser des questions pour obtenir des informations
<b>Objectif secondaire</b>	culturel : connaître <i>Les amoureux de Peynet</i> qui appartient au patrimoine national
<b>Durée</b>	10'

#### Démarche

L'enseignant montre une reproduction *des Amoureux de Peynet* et demande aux apprenants s'ils ont déjà remarqué ces amoureux lors d'un voyage en France. Il est possible que l'un d'eux reconnaisse le style de Peynet.

Les apprenants se mettent par deux. Ils reçoivent les fiches A et B.

Afin de compléter leur fiche ils posent des questions à leur partenaire. L'enseignant passe auprès des paires, corrige ou conseille.

A : *En quelle année est-il né ?*

B : *En 1908. Et où est-il né ?*

A : *À Paris. Et où travaille-t-il après ses études ?*

B : *Dans une agence de publicité. Qui épouse-t-il en 1930 ?*

A : *...Où est le banc sur lequel il attend ?*

B : *...Qui imagine-t-il ?*

A : *...Qui écoute le petit violoniste ?*

B : *...Dans quelle ville du Japon est élevée une statue des Amoureux de Peynet ?*

A : *...Que feront les Amoureux de Peynet ?*

Les apprenants contrôlent ensuite leurs réponses avec la fiche de leur partenaire.

L'enseignant demande à la paire qui a terminé en premier d'écrire au tableau les questions qu'elle a posées. Tous contrôlent ensuite la correction de la formulation.

#### Prolongement possible

L'enseignant passe l'enregistrement de Georges Brassens *Les Amoureux sur les Bancs Publics*. <http://www.ina.fr/divertissement/chansons/video/I00014748/georges-brassens-les-amoureux-des-bancs-publics.fr.html>

Les apprenants observent la vidéo et écoutent l'enregistrement. Ils reçoivent le texte du refrain qui se trouve dans le coffre de l'enseignant de *Mon ami de tous les jours* de février.

#### Annexes

1 Fiche apprenant A *Raymond Peynet*

2 Fiche apprenant B *Raymond Peynet*