

A2



## La rentrée avec le Petit Nicolas

<b>Objectif principal</b>	Expression orale
<b>Objectif secondaire</b>	Le phénomène de la Rentrée en France et en RT
<b>Durée</b>	45'

<http://www.janol-apin.com/photos/metropolisson>

### Démarche

#### 1<sup>ère</sup> étape Introduction

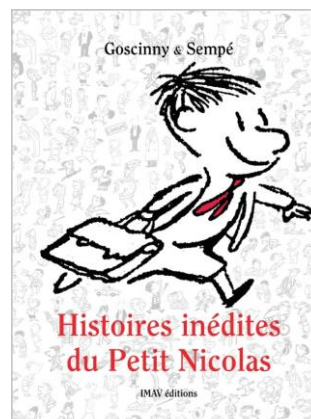
L'enseignant projette la photo de la station de métro *Quatre-Septembre* (Annexe 1) et demande aux apprenants de décrire ce qu'ils voient :

- Une station de métro
- Les murs caractéristiques des stations à leur création
- Le nom de cette station
- Le plan du quartier
- Deux enfants, des écoliers
- Le plus grand a un cartable à la main
- Ils attendent le métro ? A quoi pensent-ils ?
- Peut-on dater cette photo ?

#### 2<sup>ème</sup> étape Le héros : Nicolas

L'enseignant propose de noter au tableau les différences entre la couverture des premières histoires et celle des dernières.

Habillement de Nicolas – allure – cartable... Laquelle est la plus ancienne ?



### **3<sup>ème</sup> étape    Compréhension orale - Les camarades de classe**

<https://www.youtube.com/watch?v=oEW6mR7xSas>

Bande de lancement du film où Nicolas nous présente ses camarades de classe.

Les apprenants comparent ce qui est dit avec les légendes de la photo du film (Annexe 2).

### **4<sup>ème</sup> étape    Comique de situation - La visite du Ministre - Expression orale**

<https://www.youtube.com/watch?v=oEX-qWdnEEo>

Les apprenants suivent la courte séquence de la visite du Ministre (de l'Éducation Nationale).

Leur demander de formuler les différents comiques (caractère ? gestuelle ? situation ?).

Sont-ils sensibles à ces situations comiques ?

### **5<sup>ème</sup> étape    La rentrée des classes en République tchèque – Expression orale**

Même importance qu'en France ? A la maison, dans les magasins, à l'école ?

#### **Annexes**

**1 La rentrée – Fiche enseignant (projection des documents)**

**2 La rentrée – Fiche apprenant - Les camarades de classe**